

# MILANO

la Repubblica

VENEDÌ 23 DICEMBRE 2011

milano.repubblica.it

## Romeo e Giulietta

### MI PIACE

Promessa registica della nuova generazione, Claudio Autelli destruttura la tragedia shakespeariana trasformandola nell'incubo mentale che condanna i due amanti, che si cercano e si perdono tra le otto scale di una scenografia sempre in divenire che, mosse dagli attori, sono torre, gabbia, rifugio, tomba. Una favola dell'orrore avvolta in un buio allucinato da lampi di neon e scosso da musica elettronica.

### TEATRO LITTA

corso  
Magenta 24,  
fino al 31  
dicembre,  
0286454545

### NON MI PIACE

Cabaret grottesco, attori *en travesti*, maschere, circo: le trovate si moltiplicano e la teatralità è ostentata, ma il gioco è compiaciuto e non avvince. (s.sp.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA